

Professional Lighting Tools by **PHOTOFLEX**[®]

フォトフレックス照明用品カタログ 2025





Photo by David Perry

SoftBoxes for Strobe / Cool Lights

ストロボ/蛍光灯/LEDライト用ソフトボックス

フォトフレックスのストロボ/蛍光灯/LEDライト用ソフトボックスは、高品質な素材が採用されています。最適な反射を提供する「Dura Cloth」内装素材は、完全な白色にバランスが取れ、外部からの光を透過させません。光をスムーズに均一にするフロントとインナー(※1)2枚の取り外し可能なディフューザーを装備しています。



フロントディフューザーは、ベルクロ式でフロント部に取付できます。これは、広範囲な撮影用途に応じて、ライトのコントラストを調整することを可能にします。また、インナーディフューザーはソフトボックスの中間部に吊り下げられ、ソフトでディフューズされた滑らかなライト、あるいはコントラストの高いライトを創るかを選択できます。ソフトボックス先端内側のベルクロ口部は、5cm幅でフロントディフューザーとともにグリッドを取付けることができます。M、L、XLサイズのソフトボックスは、フォトフレックス社特許のQRC方式(クイックリリースコーナー)を採用してデザインされているため、簡単に分解、組立をすることができます。



LiteDome® ライトドームN

ライトドームは、シンプルでハイパフォーマンスなデザインの最も人気のあるフォトフレックスのオリジナルソフトボックスです。日常の撮影用として最適で、ストロボと共に、均一でナチュラルなライトを安定して作り出すことができます。

※ライトドームXSのみ、ベーシックコネクターを付属しています。他はストロボコネクターは別売です。(「ストロボコネクターセット」参照)

ライトドームN

XL	(サイズ) 137×183×81cm	¥59,400	4961360260359
L	(サイズ) 91×122×64cm	¥38,500	4961360260366
M	(サイズ) 61×81×43cm	¥26,400	4961360260373
S	(サイズ) 41×56×33cm	¥19,800	4961360260380
XS*	(サイズ) 30×41×23cm	¥13,600	4961360260397



HalfDome™ ハーフドームN

ハーフドームの照射面は幅が狭く、ポートレート撮影でのヘアライトや、商品撮影での艶があって細長く写り込みさせるライトとして最適です。

そのスリムなサイズは狭い場所でも撮影スペースをセーブすることができます。モデルの下側からのライトとしても容易にセットすることができます。このソフトボックスには、対流冷却を促す2つの熱抜き窓を装備。ライト照射面の幅をさらに半分にすることができるストリップマスクも同梱されています。



StripMask
ストリップマスクはハーフドームとシルパーハーフドームに同梱されています。



Vent

熱抜き窓。ソフトボックス内の熱を逃がします。

M	(サイズ) 39×140×58cm	¥57,200	4961360260403
S	(サイズ) 24×90×43cm	¥30,800	4961360260410

Creative Light Modifiers for Strobe / Cool Lights

ストロボ/蛍光灯/LEDライト用クリエイティブライティング

マルチオクタドームの構造は典型的な白内装のソフトボックスの常識を覆し、フォトフレックス独自のシルバー/ゴールドの取り外し可能なインテリアパネルを追加しています。これらのアクセサリパネルはライティングに広範囲なコントラスト調整とライトをウォームトーンとクールトーンに調整することができます。さらにベルクロ方式で簡単にソフトボックス内面に取り付けることができます。このようなソフトボックスはフォトフレックス製品以外には存在しません。

これらのパネルはすべてマルチオクタドームに標準装備。1つのソフトボックスでさまざまな表現を得ることができます。



フロント&インナーディフューザー インテリアパネル/シルバー インテリアパネル/ゴールド インテリアパネル/無し



Photo by Gene Kester



OctoDome®

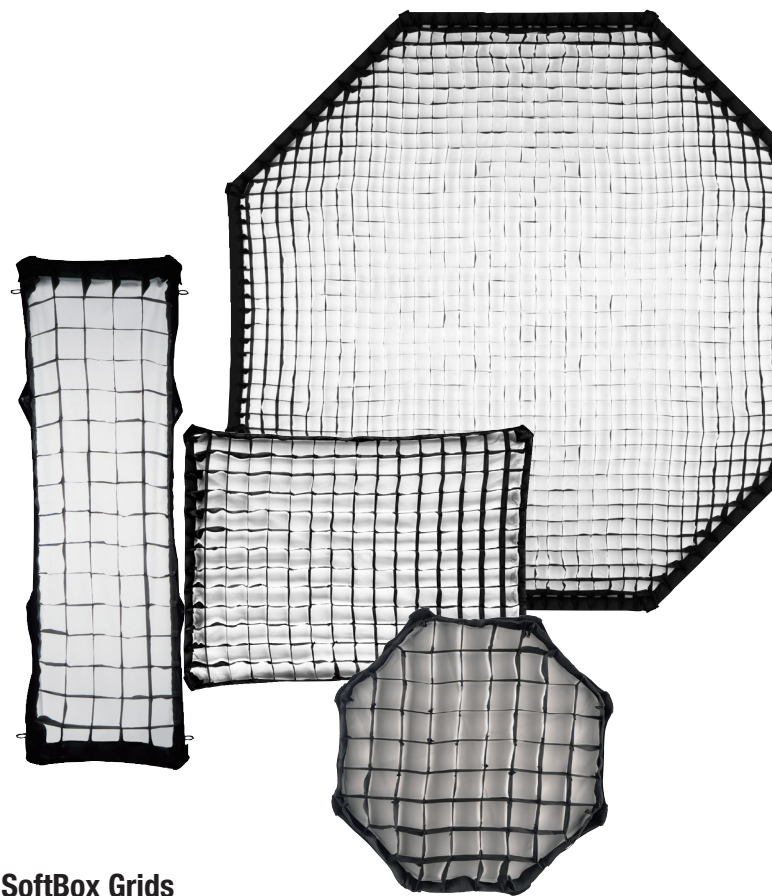
マルチオクタドームN

マルチオクタドームの八角形の形状は、美しい光質を維持しながら、グラマーフォトやファッションフォトなど、等身大のモデル撮影やグループポートレートに最適な柔らかく、面積の広いラップアラウンドライトを作り出します。主に自然な光を求めるライティングコントロールのために開発されました。

通常の長方形ソフトボックスの照射角度90度に対し、オクタドームは120度と、より広い照射角度を持つためです。これによりソフトボックスやリフレクターを追加することなく、より完璧なライティングを可能にします。浅い奥行き（通常のソフトボックスの約半分）により、セットに必要な面積は小さく、ライティングの質に妥協することなく、限られたスペースで使用することができます。

マルチオクタドーム

L	(サイズ) φ213 × 63cm	¥121,000	4961360260427
M	(サイズ) φ152 × 41cm	¥92,400	4961360260434
S	(サイズ) φ91 × 32cm	¥63,800	4961360260441



SoftBox Grids

ソフトボックス用グリッド

ナイロン製のグリッドは、コンパクトなストレージバッグに折り畳んで収納できます。ハーフドームやオクタドーム、そしてその他の長方形ソフトボックス用に用意されています。

ライトドームN用グリッド マルチドーム、 シルバードーム共用	L	¥30,800	4961360260229
	M	¥24,200	4961360260236
	S	¥16,500	4961360260243
ハーフドームN用グリッド シルバーハーフドーム共用	M	¥23,100	4961360260250
	S	¥16,500	4961360260267
オクタドームN用グリッド マルチオクタドーム、 シルバーオクタドーム共用	M	¥41,800	4961360260281
	S	¥29,700	4961360260298
	XS	¥12,100	4961360260304

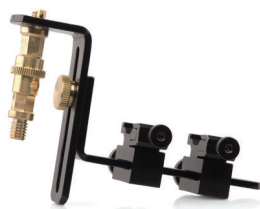
Accessories / Clamps, Swivels ソフトボックス用アクセサリ

Adjustable ShoeMount Hardware 2

ラージシューマウント2N
(クリップオン用)

¥9,400 JAN.4961360260571

この総金属製のシューマウントは、ソフトボックスにクリップオンストロボを取付けることを可能にします。2個のコールドシューを備えています。一つ目はストロボ取付用で、もう一つにはラジオリガー等を取付けることができます。



ShoeMount Multi Clamp

マルチクランプN

¥6,000 JAN.4961360260588

アンブレラホルダー・ストロボホルダー。
オスオスショート/メスメスショートダボ/シューアダプター付。



StarLite® Lamp

スターライト用ランプ (ハロゲンランプ)



冷えている時に手で触ることのできる2重構造のランプ。中心のハロゲンランプは、高耐久性のガラスシェルにより保護されています。



ランプN 1000W
(100V用)

¥9,900

JAN.4961360260069



スターライトにE26規格のランプを取り付けるためのアダプターです。最大250Wまで使用可。

E26変換ソケットN
E39→E26

¥2,900

JAN.4961360260113

Strobe Connector Set

ストロボコネクターセットN

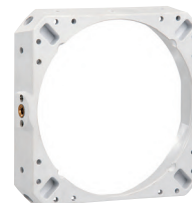
フォトフレックスは各メーカーのストロボコネクターセットをご用意しています。ライトドームやハーフトーム、オクタドームその他ソフトボックスとあわせてご使用ください。



プロフォト用



マルチコネクター
ベーシック



ライトドームXS
ベーシック用

マルチコネクターセットN

プロフォト用 ¥27,500 JAN.4961360260502

プロンカラー用 ¥13,800 JAN.4961360260519

スターフラッシュ
(ボーエンス/フォトフレックス)用 ¥13,200 JAN.4961360260526

ライトドームXSベーシック用 ¥4,800 JAN.4961360260540

マルチコネクターNベーシック ¥10,800 JAN.4961360260533

Muslin BackDrop Fabrics バックドロップN ソリッドモスリン

フォトフレックスのバックドロップは、グレー、白、黒、クロマキーグリーンをラインナップしています。

サイズは、それぞれ、3×3.6m、3×6mのサイズを用意しています。それぞれのバックドロップの両端は、バックドロップのポールを簡単に挿入できるように袋状に縫い合わされています。すべてのバックドロップは、モスリンファブリックで作られています。

Grey

White

Black

Chroma Green

バックドロップN ソリッドモスリン 3 × 3.6 m

グレー ¥22,000 JAN.4961360261196

ホワイト ¥22,000 JAN.4961360261202

ブラック ¥22,000 JAN.4961360261219

クロマキーグリーン ¥24,200 JAN.4961360261226

バックドロップN ソリッドモスリン 3 × 6 m

グレー ¥33,000 JAN.4961360261233

ホワイト ¥33,000 JAN.4961360261240

ブラック ¥33,000 JAN.4961360261257

クロマキーグリーン ¥35,200 JAN.4961360261264



Photo by Veled Koshlano

Umbrellas アンブレラ

フォトグラファーによりフォトグラファーのためにデザインされたフォトフレックスのアンブレラは、最新のコーティングを施し、素材や金具類は最高の機能性と耐久性を備えています。

主軸以外のすべての骨部分はファイバーグラス・コンポジットで作られ、スチールやアルミニウムより、弾性に優れ、強く、より軽量です。ファブリック部は常にホワイトバランスの取れる素材で同じ色温度を持つため、ソフトボックス、リフレクターと一緒に使用しても、すべてが同じ白色の発色をします。さらに光漏れを許さない不透明なブラックマスク素材を使用。ロケーション撮影、スペースの限られた場所などさまざまな要望に応えることができます。



72" Umbrella

XL 180cmアンブレラN

約180cmビッグサイズのシルバーアンブレラとホワイトアンブレラ。シルバーアンブレラは、コントラストと反射率を最大に高め、シュートスルーアンブレラは、柔らかな反射光、または透過光をつくります。強度を上げるために、16本ものロッド組み込みました。他のフォトフレックス製アンブレラと同様、8mmシャフトを採用、あらゆるストロボに使用することができます。

72" Translucent Umbrella

RUDルーセントアンブレラN 72" XL 180cm ¥13,000
JAN.4961360260601

72" Silver Umbrella

ADHシルバーアンブレラN 72" XL 180cm ¥22,000
JAN.4961360260618

Umbrella: silver adjustable

ADH シルバーアンブレラN
(アジャスタブル)



オーバル型や四角型にできる業界唯一のアジャスタブルアンブレラ。

このアンブレラは究極の汎用性を持っています。骨先端のリブを外すことにより、さまざまな撮影用途に合わせてアンブレラの形状を変更することができます。このシルバーインテリアは、コントラストと反射率を最大に高めます。

ADH シルバーアンブレラN

M 115cm 45インチ ¥9,000
JAN.4961360260625

S 76cm 30インチ ¥7,300
JAN.4961360260632

Umbrella: White adjustable

ADWホワイトアンブレラN
(アジャスタブル)



オーバル型や四角型にできる業界唯一のアジャスタブルアンブレラ。

このアンブレラも着脱式のリブを備えています。そのソフトなホワイトインテリアは、コントラストを最小にして最適なソフトライティングを可能にします。リブを抜くことで、数秒で円形からオーバル型に、または正方形に形状を変更できます。

ADW ホワイトアンブレラN

M 115cm 45インチ ¥8,100
JAN.4961360260649

S 76cm 30インチ ¥6,800
JAN.4961360260656

Umbrella: Convertible

RUT コンバーチブルN
アンブレラ



ホワイトアンブレラとルーセントアンブレラの機能を一つにまとめたアンブレラ。黒色カバーの着脱により、2通りのアンブレラとして使用できます。黒色カバーを取り付けた状態で反射、取り外した状態では透過で使用することができます。多用途に使用することができます。

RUT アンブレラN

L 150cm 60インチ ¥14,000
JAN.4961360260663

M 115cm 45インチ ¥9,700
JAN.4961360260670

S 76cm 30インチ ¥6,400
JAN.4961360260687



Photo by Brian McCarty

LiteDisc® and MultiDisc®

ライトディスクN & マルチディスクN

フォフレックスのライトディスクは、十分な耐久性と信頼性を持続するように細部に拘って製造されています。(例えば、商品撮影をするフォトグラファーが光り物を撮影する際に、ホワイトリフレクターによるコントラストを最小限にするために、ディスク周囲部も白色にして欲しいという要望に応えるなど)

フォフレックス社では良いライトディスクはフラットであるべきで、反射は歪曲されていたり、不規則になってはならないということを熟知しています。我々は、ライトディスクがその寿命が尽きるまで製品が壊れないように、ヘビーデューティーなダブルリベットされたスチールフレームを使用しています。このことは、ライトディスクがプロフェッショナルフォトグラファーの使用に耐え、絶えずフラットな形状を維持することを可能にしています。フォフレックスは、ライトディスクとマルチディスクの品質にとても自信を持っています。

すべてのライトディスクとマルチディスクは、1/3サイズに折り畳んでコンパクトに、耐久性のある布製ケースに収納。便利に持ち運ぶことができます。

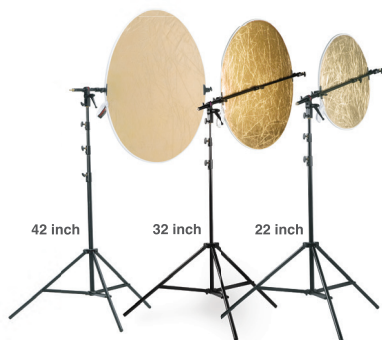
LiteDisc®, MultiDisc® and LitePanel Styles

ライトディスクN、マルチディスクN & ライトパネルNスタイル

フォフレックスのライトディスク (ホワイトシルバー) は12"~52"の丸形5種類に41x74"のオーバル型を加えた6種類をラインナップ。

マルチディスクは22"、32"、42"の3種類と各サイズを取り揃えています。

また、ゴールド、シルバー、ソフトゴールドの素材は、ライトの効果をも高める目的と製品の寿命を延ばすためにダブルラミネートされています。



ホワイト/シルバー

鏡面のようにハイライトを強調して、ハイコントラストなイメージをもたらします。ビデオ撮影やモノクロ撮影に最適です。日陰や、スタジオでソフトボックスと併用して、より反射率の高いナチュラルトーンのリフレクターとして使用することができます。



ルーセント

ライトをディフューズするために使用します。光源を広げ、ソフト効果を作り出します。



ホワイト/ソフトゴールド

健康的なスキントーンを演出する、または暖かく夏の日差しのようなフィーリングを作り出すために、シルバー色とゴールド色をジグザグに組み合わせています。日陰やスタジオでソフトボックスと併用して、わずかなウォーミング効果を作り出します。中間から暗めのスキントーンの演出に最適です。また、日陰でのグリーン成分を取り除くためにも使用することができます。

LiteDisc® Holder

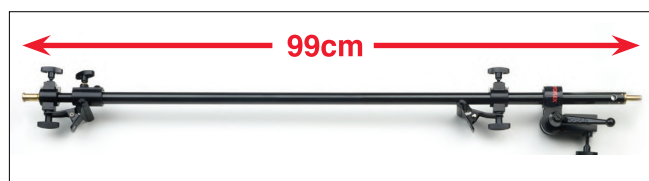
ライトディスクホルダーN

スタンドに取付けて、ライトディスクやマルチディスクを自由自在な角度でセットすることができます。この総アルミ製のホルダーは、大切な機材を優しく保持するラバーコーティングされたスプリングクランプを装備しています。ホルダーの先端には小さなライトを取付けることができるダボを装備しているため、ミニブームとしても使用できます。また、ホルダーの反対側の後端には、カウンターウェイトとしてウェイトバッグを吊るすことのできる穴を備えています。

ライトディスクホルダーN

¥19,800

JAN.4961360260694





LiteDisc® ライトディスクN

フォトレックスのライトディスクは、十分な耐久性と信頼性が持続するように設計されています。高品質な素材と構造は、我々のディフューザーとリフレクターを世界で最も人気のある製品としています。歪みがなく、スムーズで均一な反射が保証されています。オール金属箔の表面は、長期間の使用に耐え、最大限の反射効果を得るためにダブルラミネートされています。ダブルリベット止めされたフレームにより、ライトディスクは、タフな使用に耐え、その形状と柔軟性を保持します。ディスク外側のリム部分は白色で、望まないシャドーや反射を取り除きます。



ライトディスクN ホワイト/シルバー

12"	30 cm φ	¥ 3,300	JAN.4961360260762
22"	56 cm φ	¥ 6,400	JAN.4961360260755
32"	81 cm φ	¥ 10,800	JAN.4961360260748
42"	107 cm φ	¥ 16,300	JAN.4961360260731
52"	132 cm φ	¥ 20,700	JAN.4961360260724
41×74"	104×188 cm	¥ 24,000	JAN.4961360260717

ライトディスクN ルーセント (ディフューザー)

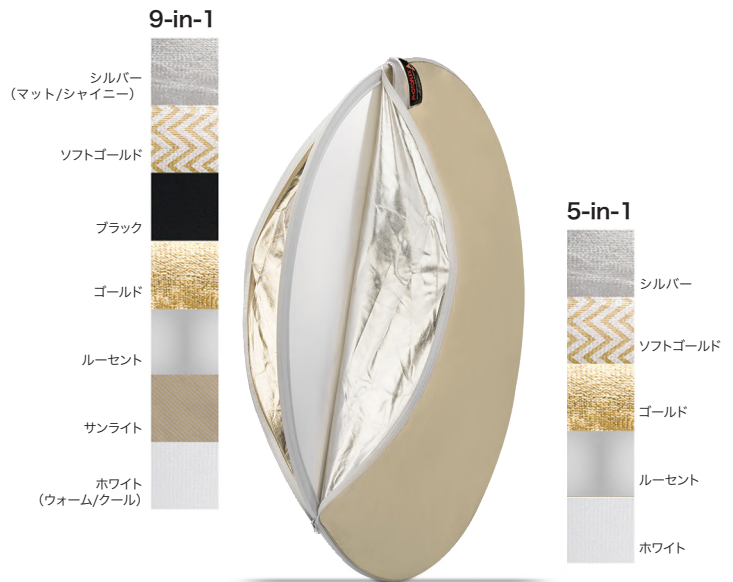
12"	30 cm φ	¥ 3,800	JAN.4961360261387
22"	56 cm φ	¥ 5,900	JAN.4961360260816
32"	81 cm φ	¥ 10,200	JAN.4961360260809
42"	107 cm φ	¥ 14,000	JAN.4961360260793
52"	132 cm φ	¥ 19,600	JAN.4961360260786
41×74"	104×188 cm	¥ 22,800	JAN.4961360260779

ライトディスクN ホワイト/ソフトゴールド

22"	56 cm φ	¥ 8,600	JAN.4961360260847
32"	81 cm φ	¥ 13,800	JAN.4961360260830
42"	107 cm φ	¥ 18,500	JAN.4961360260823

5-in-1 / 9-in-1 MultiDisc® 5イン1/9イン1 マルチディスクN

どのリフレクターを買うべきか迷っていませんか？より多くの効果を求めるのであれば、フォトレックスで人気の5イン1、または新製品の9イン1 マルチディスクをぜひお試しください。5イン1 マルチディスクは、1枚のルーセントリフレクターとそれを覆うホワイト、ゴールド、ソフトゴールド、シルバーのリバーシブル素材で作られた1枚で5枚分のリフレクターとして利用できます。9イン1 マルチディスクなら、5イン1 マルチディスクにブラック、サンライトが追加され、さらにホワイトが2種類（ウォームとクール）、シルバーが2種類（マットとシャイニー）に。多彩なライティング効果を得ることができます。



マルチディスクN 5イン1

22"	56 cm φ	¥ 16,500	JAN.4961360260878
32"	81 cm φ	¥ 26,400	JAN.4961360260861
42"	107 cm φ	¥ 33,000	JAN.4961360260854

マルチディスクN 9イン1

22"	56 cm φ	¥ 17,500	JAN.4961360261509
32"	81 cm φ	¥ 27,400	JAN.4961360261516
42"	107 cm φ	¥ 34,000	JAN.4961360261523



LitePanels

ライトパネル

ライトパネルは、写真撮影やビデオ撮影におけるライトのリフレクションやディフューズにさまざまな選択肢を提供します。フォトフレックスでは、バラエティー豊かなリバーシブル・ファブリックをご用意しています。

ライトパネルを構成する各チューブ、各コネクタ内は1本のゴムコードで繋がれているので、パーツを失くすことなく、数分で組み立てることができます。正方形のチューブ形状は、パネルのねじれを防ぎます。また、チューブの角を丸い形状に造型しているため、簡単に2本のパネルを組み合わせることができます。ファブリックは、各コーナーにセットされたゴムバンドにより、パネルに安全に取付けることができます。

LitePanels Frame

ライトパネルフレームN
3939 (99×99cm) アルミ
¥19,600
JAN.4961360260922
約 1.3kg



LitePanels Fabric

ライトパネルファブリック



ディフューザー



ホワイト/シルバー



ホワイト/ブラック



ホワイト/ソフトゴールド



クロマキーグリーン

パネルファブリックN 3939
(99×99cm)

パネルファブリックN 3972
(99×183cm)

※フレームは終了

パネルファブリックN 7777
(196×196cm)

※フレームは終了

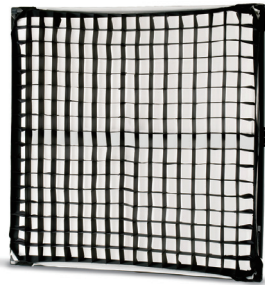
ディフューザー	¥5,300	JAN.4961360260991			¥13,000	JAN.4961360261073
ホワイト/シルバー	¥9,200	JAN.4961360261004	¥12,000	JAN.4961360261042	¥18,300	JAN.4961360261080
ホワイト/ブラック	¥7,300	JAN.4961360261011	¥12,000	JAN.4961360261059		
ホワイト/ソフトゴールド	¥10,400	JAN.4961360261028	¥14,000	JAN.4961360261066		
クロマキーグリーン					¥51,700	JAN.4961360261103

LitePanel Product Line

ライトパネルには、99x99cm、99x183cm、196x196cmの3種類のパネルが用意されています。
ライトパネルフレーム・アルミニウム製とPVC樹脂製の2種類があります。
温度が熱くなる車内に保管する場合にはアルミニウム製パネルを選んで下さい。

ライトパネルN グリッド ¥28,600

JAN.4961360261110
ライトパネルのディフューザーもしくは単独でフレームに装着して、光の分散を40度に狭めることができます。
サイズは99x99cm。



ライトパネルグリッド

クロスバーN39 (99cm) ¥6,000 JAN.4961360261165

99x99cm、99x183cmのパネルの中間に取付けて、ライトパネルフレームハードウェアと併用してパネルを吊り下げることができます。また、パネルを手でホールドする際も利用できます。



キャリーバッグ ライトパネルN用

¥6,400 JAN.4961360261141
ライトパネルとパネルファブリック、アクセサリ類を収納、持ち運びする際に便利なキャリーバッグ。3972なら2セット収納することができます。

ライトリーチプラスN ¥30,800 JAN.4961360261158

ライトパネルフレームハードウェアと組み合わせてライトパネルを装着し、手持ちでライトパネルをかざすための伸縮式ポールです。約90cm~291cmの範囲でポール長を調整できます。

ライトリーチプラス



コネクタークリップN (6個1セット) ¥3,500 JAN.4961360261134

パネルとパネルを連結。パネルを2枚連結して八の字形、3枚連結してコの字形を作ることができます。



コネクタークリップ



ライトパネルNフレームハードウェア ¥15,400 JAN.4961360261127

ライトリーチプラスやスタンドなどにライトパネルを固定することができます。取り付け角度は可変できます。

パネルレッグN (2個1セット) ¥8,100 JAN.4961360261189

ライトパネルに取付けて、パネルを自立させることができます。自立の角度を調整することができます。



パネルレッグ

TransPacs™ トランスバックケースN

フォトフレックスの機材用ケースであるトランスバックは、高品質で耐久性のあるケースを各種ラインナップしています。これらは、間違いなく市場で最も価値のあるケースであり、しかも驚くほど手頃な価格です。
大切な機材は、頑強なケースにしっかりと格納されることにより、安心して移動・運搬することができます。20年以上に渡るトランスバックケースの開発と改善の経験により、フォトフレックス社では堅牢で確実なプロテクト性能を持つ外装と柔らかいフリースの内装素材を組み合わせることを可能にしました。どこへ移動・運搬する場合でも、あなたの機材をゆりかごで運ぶように安全に保護します。これらのケースは、耐久性と安全性の双方を提供します。さらに調整可能なポリマー補強ベルクロ仕切板を利用して、持ち運ぶ機材に合わせて収納スペースを調整することができます。



GIG トランスバックケースN (スタンドケース)

¥19,800 JAN.4961360261301

外寸：94×22(底部幅)×10(上部幅)×22cm
内寸：91×20(底部幅)×9(上部幅)×20cm 2.7kg

Weight ウェイトバッグN

ウェイトバッグN (最大10kg まで) ¥4,800 JAN.4961360261370

汎用性の高いウェイトバッグです。袋だけの軽い状態で持ち運び、撮影場所で砂や重量物を詰め込んでカウンターウエイトとして利用できます。



www.kenko-pi.co.jp

このカタログの内容は2025年1月現在のものです。

- このカタログの掲載製品の価格は、消費税を含まない2025年1月現在の税別価格です。
- このカタログの掲載製品の外観・仕様・価格は予告無く変更される場合があります。
- このカタログの掲載製品は予告無く終了する場合があります。

日本総輸入代理店

KPI

株式会社 ケンコープロフェショナルイメージング

〒164-0001 東京都中野区中野5-68-10 KT中野ビル 3F
TEL.03-6840-3622 FAX.036840-3861

